

Vroni von Manz

Portfolio 2023



Mensch in Bluse, 2022
Öl auf Karton
59 x 42 cm



Delikat Essen, 2021
Öl auf Karton
20 x 37 cm



Glacé mit Sicht 1, 2022
Öl auf Karton
31 x 21 cm



Agneta im freien Fall, 2022
Öl auf Karton
64 x 49 cm



Hochstuhl in Rot, 2022
Öl auf Karton
42 x 29 cm



I dont owe you, 2022
Öl auf Karton
42 x 29 cm



Mögen Sie Säure, 2021
 Öl auf Karton
 15 x 17 cm



Pigeon Rouge Apple, 2021
 Öl auf Karton
 20 x 31 cm



Selbstportrait in Berlin, 2022
Öl auf Leinwand
100 x 70 cm



Selbstportrait in Gamper Bar, 2022
Öl auf Karton
100 x 80 cm



Glacé im Grün, 2022
Öl auf Karton
31 x 21 cm



Ausdrucksstarke Frucht, 2022
Öl auf Karton
31 x 22 cm



Fruchtgabe, 2022
Öl auf Karton
37 x 30 cm



Makrele Nummer zwei, 2022
Öl auf Karton
42 x 29 cm



Mensch im Parkhaus suchend, 2022
Öl auf Leinwand
100 x 80 cm



Tee am Bett, 2022
Öl auf Leinwand
60 x 40 cm



Tischecke mit Dessert, 2022
Öl auf Karton
110 x 80 cm



Tischecke mit Dessert, 2022
Öl auf Karton
110 x 80 cm



Zwei Fische, 2022
Öl auf Karton
36 x 31 cm

Vroni von Manz

Vroni von Manz (*1991) is a freelance artist. She lives and works in Zurich. Her works develop very slowly from a collection of images and impressions. People she meets, things she eats, and objects with unique colours and shapes. When the time is right, she conjures the now-ripe images with a few quick brush strokes upon whatever surface happens to be available. The paintings are invitations to look at them, perhaps also to participate in the happenings of the visual scene.

*1991, Germany

Lives and works in Zurich

Painting + Illustration

vronivonmanz.ch

IG @vronivonmanz

+49 171 1245314

veronikavonmanz@gmail.com

Education

Chef de Cuisine in various restaurants (2012 – 2022)

BA Gastronomic Sciences (IT) 2012 – 16

Master in Food Marketing (IT) 2018

Master in Food Politics (GB) 2017

Exhibitions

2023 VC7 Openspace, Zürich «Die Konsumenten» (Soloshow)

2022 VC7 Openspace, Zürich «Negroni, Öl, Flips» (Soloshow)
Galerie kunstsichtbar, Zürich «aufgetischt»

2021 SCHÖN Open Space, Zürich «Jetzt wird's schön»

2020 Uniunfit, Zürich «Sugo Automatico» (Soloshow)

Projects

Nobelhart+Schmutzig, Berlin: Condom + Webshop drawings 2020/21

Gamper Bar, Zürich: «Tables for Balz», 2020 – now

Gamper Bar Zürich: «Menu for Balz», 2021

Charles Dufour: #8 Stilleben + Jolie Coin, Champagner Etiketten, 2020

Paintings in Restaurants

Silex, Zürich «Food on yellow Table», 2022

Rosi, Zürich «A toast to Rosi», 2022

Bauernschänke, Zürich «Vale und die Schwalen», 2021

Gartenhof, Zürich «Food on blue Table», 2021

Cafe Frieda, Berlin «Paul-Georg und Karl-Günther», 2021

Press

Tagesanzeiger/Züritipp, 03.2022 «Tagsüber kocht sie Spaghetti, abends malt sie Pommes frites», von Schmid C.

Fallstaff Magazin/Food Zürich 2022, 09.2022 «Kulinarik in Öl»,