



[Startseite](#) | [Züritipp](#) | [Vroni von Manz im Porträt – Tagsüber kocht sie Spaghetti, abends malt sie Pommes frites](#)

Abo [Vroni von Manz im Porträt](#)

Tagsüber kocht sie Spaghetti, abends malt sie Pommes frites

Vroni von Manz ist nicht nur Köchin, sie illustriert auch Speisekarten und malt kulinarische Bilder. Neu ist sie Küchenchefin im Bistro George in Winterthur.



Claudia Schmid, Urs Jaudas

Publiziert: 10.03.2022, 10:15





Von Niederbayern über das Piemont nach Zürich: Vroni von Manz.

Foto: Urs Jaudas

Es dauerte eine Weile, bis Vroni von Manz realisierte, dass Zürich an einem See liegt. Als sie vor drei Jahren in die Stadt kam, um ihre Stelle als Köchin im Restaurant Metzg an der Langstrasse anzutreten, wurde sie sofort im Kreis 4 heimisch, fand dort eine Wohnung und verliess ihn nicht mehr.

Erst als sie sich einige Wochen nach ihrer Ankunft mit einer Bekannten beim Sternengrill am Bellevue verabredete, sah sie das Wasser. «Da war plötzlich ein riesiger See!», sagt Vroni von Manz bei einem Negroni in der Bar Campo am Helvetiaplatz.

Die 30-Jährige ist Künstlerin, Köchin und seit kurzem Küchenchefin im Bistro George der Fotostiftung Schweiz und des Fotomuseums Winterthur. Dort bereitet sie Gerichte wie selbstgemachte Spaghetti mit Lauch, Zitrone und Peperoncino, Frittata mit Bärlauch, Kichererbsensuppe oder Torta al Limone.

Sie prägt auch gestalterisch die Gastrobranche

Auch in der Lupo Bar war von Manz tätig und im thailändischen Sommer-Pop-up Soi Thai. Kochen und Malen sind bei ihr stark miteinander verwoben.

So prägt Vroni von Manz die Gastrobranche auch gestalterisch: Sie hat schon Champagneretiketten für den Produzenten Charles Dufour kreiert, Speisekarten und das Logo für das temporäre Lokal Spät oder die Klapptische an der Fassade der Gamper Bar mit Austernmotiven bemalt.



1 / 4

Grafisch und kulinarisch: Bilder von Vroni von Manz.

Fotos: Mia Odermatt

Bekannt ist von Manz vor allem für ihre Ölbilder mit kulinarischen Motiven: ein Sandwich, ein Messer mit einer Kaki oder ein Teller mit Schnitzel und Pommes. «Wieso Pommes heute?», ist in ein gemaltes Pommes frites eingraviert. «Weil sie schmecken», steht auf einem anderen: Wer genau hinschaut, findet ihren Witz und Humor auch auf den Öl-Bildern.

Mittlerweile schmücken ihre Werke Restaurants wie die Bauernschänke, das Rosi oder den Gartenhof. Auch an Private verkauft sie erfolgreich Bilder. «Eine Galerie zu haben, wäre fein», sagt sie. «Aber ich habe wenige Kontakte in der Kunstwelt.»

Erst in Zürich entdeckte sie das Malen

Das Malen in der Freizeit hat von Manz erst in Zürich entdeckt. Künstlerisch ist sie vorbelastet: Ihre Mutter ist Kinderbuchillustratorin, ihr Vater Keramiker. Aufgewachsen ist sie mit sechs Geschwistern auf einem Selbstversorger-Hof in Niederbayern an der tschechisch-österreichischen Grenze. «Wir waren die Verrückten vom Dorf», sagt sie.

Nach dem Abitur ging sie nach Italien und studierte gastronomische Wissenschaften im Piemont– eine Art kulinarischer Universallehrgang, der von Slow-Food-Gründer Carlo Petrini gegründet wurde. «Die Uni ist ein globales Netzwerk, wo man Leute aus der ganzen Welt trifft», sagt die Künstlerin und Köchin.

Dort lernte sie viele künftige Gastronominnen und Gastronomen kennen, etwa die Zürcherin Laura Schälchli, Gründerin der Schoggimanufaktur La Flor, und die ihr gemeinsam mit anderen den Start in Zürich leicht machte.

Nach vielen Jahren in Italien will von Manz in der Stadt bleiben. «Es hat hier viele feine Leute und Gastrofrauen», sagt sie. Der See, den sie anfangs nicht kannte, gehört längst zu ihren Lieblingen. «Es gibt nichts Besseres, als im Sommer abzutauschen und im Wasser den Kopf freizukriegen.»

vronivonmanz.ch ↗, Bistro George, Grütenstr. 45, 8400 Winterthur, bistro-george.ch ↗,

Claudia Schmid ist seit 2018 Redaktorin im Ressort Zürich Leben. Davor war sie zehn Jahre bei der «SonntagsZeitung». Sie schreibt über Gastronomie und Stadt-Trends und ist Restaurant-Kritikerin beim «Züritipp». [Mehr Infos](#)

Publiziert: 10.03.2022, 10:15

Fehler gefunden? [Jetzt melden.](#)

2 Kommentare